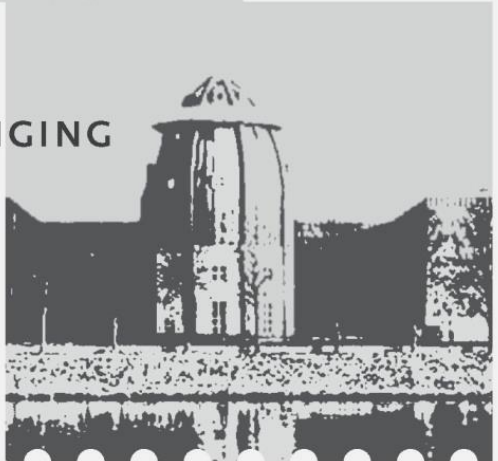




Verenigingsblad van de
PHILATELISTENVERENIGING
ZUID-LIMBURG te
Maastricht



MOSAPHIL

PHILATELISTENVERENIGING ZUID-LIMBURG

Koninklijk erkend

Opgericht 19 december 1921

Ingeschreven Kamer van Koophandel te Maastricht nr. 40203374

Bestuur:

Voorzitter:	Dhr. B.J. Witter Email: bjwitter@solcon.nl	043-4502126
Penningmeester:	Dhr. H.J.M. Graat Email: graat@home.nl	043-3478801
Secretaris:	Dhr. C.L.M. Janssen Christinastraat 25, 6267 AS Cadier en Keer Email: bert-janssen@hetnet.nl	043-4071499
Bestuurslid:	Dhr. M.B.E. Smeets Email: maartensmeets@planet.nl	043-3213744
Rondzend com.:	Mv. M.J. Huijts Email: huijts@home.nl	043-3620216
Veilingmeesters:	Dhr. J. Vinck Email: joopvinck@ziggo.nl Dhr. F. Vinck	043-3616447 043-3615798
Erelid :	Dhr. M.M. Rosier	

www.philatelisten-zl.nl

ING 1031165

t.n.v. Filatelistenvereniging Zuid-Limburg te Maastricht

IBAN: NL25INGB0001031165

BIC: INGBNL2A

Verenigingslokaal: De grote zaal in het wijkcombinatiegebouw

LA BELLETTSA

Kardinaal van Rossumplein 99

6221 SZ Maastricht

Bijeenkomsten 1^e en 3^e maandag van de maand
zaal open vanaf 1900 uur, aanvang bijeenkomst 19.30 uur.

Van de voorzitter

En weer is er een jaar aan het einde. Het gaat wel erg snel allemaal of ligt dat aan mij? Of heb ik het te druk? Of wil ik teveel? Ik weet het niet en de lezer ook niet en ik wil er ook niet wakker van liggen. Feit: 2017 staat voor de deur en we gaan op naar de 100 jaar, voor de vereniging dan. 95 veelal bewogen jaren liggen achter ons. Slechts een beperkt aantal jaren heb ik meegemaakt en misschien iets voor de vereniging kunnen betekenen net als veel andere leden. Ik zou best wel eens een gesprek willen hebben met de oprichters en eerste leden van de vereniging om te ervaren waar hun interesse lag en hoe ze daar mee om gingen. De organisatievorm was natuurlijk anders, net als het totale denken uit die tijd. De vaste telefoon was er nog niet lang, convocaties gingen per briefkaart per post vanwege het lagere tarief. De bijeenkomsten werden in luxe etablissementen gehouden en er was, voor zover ik weet, enige vorm van ballotage. Hoe anders is het nu. Ik ben verheugd een nieuw lid te mogen verwelkomen binnen onze vereniging. Email heeft zijn intrede gedaan en is te lezen op PC of tablet of smartphone. Mosaphil verschijnt ook per mail (in kleur) en soms nog per post (zwart/wit). Catalogi zijn vaak niet meer een persoonlijk bezit maar worden via internet ingezien. Albumbladen worden op de computer gemaakt en niet meer met een pen en Oost-Indische inkt gekalligrafeerd. Of worden kant en klaar door de albumfabrikant aangeleverd maar dat gebeurde vroeger ook al. Kortom de tijd staat niet stil en we moeten voort. Vanachter mijn computer wil ik, mede namens de overige bestuursleden, alle leden en hun omgeving fijne feestdagen en de beste wensen voor 2017 meegeven. Tot ziens in het nieuwe jaar.
Bernard Witter

Van het bestuur

De 50e Limburgse Filatelistendag ligt achter ons en we kijken terug op een fijne activiteit met redelijk wat bezoekers. Een

persoon uit Klimmen heeft wat minder goede herinneringen aan onze “verjaardag”. De parkeermeter was vergeten; kosten ruim € 60,--. Het financiële resultaat is niet tegengevallen, een klein tekort van ongeveer € 180,--. Op de Algemene Ledenvergadering in maart krijgt u verdere informatie.

Het bestuur heeft besloten om de bijdrage voor de rondzenddienst niet op te nemen in de contributie. Gebruikers van deze dienst betalen een aparte bijdrage voor deze dienstverlening.

Het bestuur verzoekt u om de contributie over 2017, ten bedrage van € 35,--, over te maken op de rekening van de vereniging (zie binnenzijde omslag van de Mosaphil) en voor het gebruik van de rondzenddienst een bedrag van € 2,50 hieraan toe te voegen.

Op de eerste bijeenkomst van 2017, 9 januari, is er weer de uitwisseling van de decemberzegels. Neem de ontvangen exemplaren mee en kijk of de missende zegels aanwezig zijn om aan te vullen en dat anderen met uw zegels hun missende exemplaren kunnen aanvullen.

Per 1 januari mogen wij een nieuw lid verwelkomen; de heer H(uub) Hardy. Van harte welkom en wij hopen dat u zich spoedig thuis zult voelen.

Aangeboden:

Handboek Postwaarden Nederland t/m aanvulling 20/dec 2001 in 3 banden, tegen elk aannemelijk bod..

Maandblad Filatelie complete jaargangen (los) van 1986 t/m 2003. U kunt uw missende jaargangen voordelig aanvullen maar wie het eerst komt, het eerst maalt.

Bij interesse neemt u contact op met de voorzitter.

Van de redacteur

Deze keer aandacht voor enkele sterrenbeelden. Ik heb eens een TV-uitzending gezien waarbij personen aan de hand van hun sterrenbeeld en ascendanten hun hele toekomst uitgetekend zagen. Het deed mij erg denken aan de Predestinatie, voorbestemming, in het Calvinisme. Je zou je eigen leven maar

in beperkte mate kunnen sturen. Daar zijn boekenkasten vol over geschreven, ik wijd er daarom maar niet verder over uit. Enfin, lees maar of er iets over uzelf in staat. U zult zien dat het zo geschreven is dat je er vele kanten mee op kunt gaan. Maar eerst een artikel over de allereerste kerstzegel van Canada. U kunt het nog juist voor de Kerst lezen. Het is overgenomen uit de “Philatelist” van Geleen. Verder wens ik u fijne kerstdagen en een goed uiteinde. Op naar 2017.
Maarten Smeets

De allereerste kerstzegel. Uit “de philatelist” Geleen Sedert 1987 heeft Nederland speciale kerstzegels of decemberzegels. Deze zijn geldig van einde november tot begin januari. Deze zijn speciaal bedoeld om kerstpost met korting te versturen.

Veel voornamelijk Westelijke landen geven op het ogenblik kerstzegels uit



Maar de eerste bekende zegel werd in 1898 uitgegeven door Canada.

Naaststaande zegel wordt door vele bestempeld als de eerste kerstzegel die ooit werd uitgegeven. Sir William

Melock werd in 1896 algemeen directeur van de Canadese postenrijen. Deze hadden bijna jaarlijks een verlies van 1 miljoen dollar. Hij zorgde voor een betere dienstverlening en lagere postprijzen vooral met het Britse rijk. Hij verlaagde de postzegelprijs naar landen van het Britse Rijk van 5 naar 3 cent. En in december 1898 verlaagde hij deze prijs nog met een cent zodat ingezetene van Canada kerstwensen voor 2 cent konden versturen naar de landen van het Britse Rijk. De zegel heeft een afbeelding van de wereld met de landen van het Britse Rijk zijn in rood gekleurd. (De zogenaamde Mercator kaart). Deze strategie werkte want in 1903 hadden de Canadese postenrijen een winst van 1 miljoen dollar.

Wat ook nog noemenswaardig is dat in die tijd alle zegels die koloniën ontwikkelden de goedkeuring moesten hebben van

Koningin Victoria. Mulock opperde dat deze zegel een eerbetoon zou zijn aan de toenmalige Prince of Wales, want op zijn verjaardag 9 november zou de uitgiftedag zijn van de zegel. Koningin Victoria zou hier op hebben geantwoord, “welke prins”, uit de toon waarop ze dit vroeg, bleek dat ze niet gecharmeerd was op de prins, Eduard VII, dat Mulock snel antwoordde de “prince of Peace” waarmee hij naar het Kerstkind Jezus verwees.



Het resultaat was dat de zegel op 7 december 1898 uit werd gebracht met de woorden Xmas 1898. De meningen zijn dan ook verdeeld of dit wel de eerste kerszegel is.

In 1998 werd deze zegel uitgegeven ter herinnering dat

100 jaar eerder de eerste kerstzegel werd uitgegeven.

De verzamelaars moesten na deze eerste zegel tot 1964 wachten, vanaf dat jaar geeft de Canadese post weer jaarlijks een kerstzegel uit.

Oostenrijk 1937.

Op 12 december 1937 gaven de Oostenrijkse postenrijen ook een kerstzegel uit. Op de zegel is een afbeelding van een vaas met een roos en links en rechts van de vaas staat de dierenriem.

Echter nergens is een aanwijzing te vinden waaruit blijkt dat deze speciaal zijn ontworpen voor de feestdagen. In de catalogi staan ze omschreven als gelukswens zegels. De zegel werd uitgegeven

in 12 (groen) en 24 Groschen (rood). Deze postzegels waren de laatste postzegels die de Oostenrijkse postenrijen uitgaven voor de “anschluss” met Duitsland.

Hongarije bracht in 1943 deze postzegel uit, dit is duidelijk een echte kerstzegel en niet alleen vanwege het kersttafereel wat



er op is afgebeeld, maar deze werd ook officieel kerstzegel genoemd.



De eerste zegel met een kersttafereel uit Hongarije uit 1943.
Bron: postzegelblog,
www.postzegelblog.nl/categorie/bloggers/jacqueline-van-der-pas/

Twaalf maanden jarig

door: Ruud van Capelleveen

Twaalf sterrenbeelden op twaalf postzegels
Op 1 september 2008 stonden de sterren voor TNT Post gunstig om een nieuwe uitgave te presenteren. Op deze dag verscheen een velletje met twaalf postzegels van 44 cent met de twaalf sterrenbeelden die



astrologen in staat stelt om op basis van de geboortedatum de persoonlijkheid van de cliënt vast te stellen.

De schrijver van dit artikel is op 17 oktober geboren en wordt door de sterrenwichelaars daarom ingedeeld bij het sterrenbeeld weegschaal. De "gevoelige weegschaal die het snel gezellig kan maken" zal u daarom direct beginnen en genoeglijk informeren over deze voor Nederland zo bijzondere uitgave. Nu weet u hoe het komt dat u mijn stukjes zo graag leest. Deze weegschaal wikt, weegt en zoekt balans in de wereld van de filatelie. De toon van mijn stukken is altijd vriendelijk en gemoedelijk. Ik hou niet van ruzie en zorg ervoor dat het gezellig en sfeervol blijft.

Sterren

Christelijk Nederland zal wel in opstand zijn gekomen bij het zien van deze uitgave van TNT Post. De laatste jaren zijn christelijke motieven verbannen uit de kerstzegels. Deze kortingzegels kregen zelfs met de term Decemberzegels een nieuwe naam. Het is daarom verwonderlijk dat het postbedrijf TNT nu wel iets ziet in een uitgave over sterrenwichelarij.

In de tweede helft van de twintigste eeuw is in veel Nederlandse gezinnen de Bijbel de deur uitgegaan. Zelfs de nieuwkomers, die doorgaans de islam aanhangen, stellen het bezoek aan het gebedshuis steeds meer uit. In het hierdoor ontstane geloofsvacuüm werd ingesprongen door een breed aanbod van mediums. De televisie speelde een grote rol bij de opkomst van dit fenomeen met sterren als Char.

Astrologie

De astrologie kent een lange geschiedenis. Vroeger was het heel gebruikelijk dat een astroloog 'de sterren las' als er een kind werd geboren en hieruit de toekomst van de pasgeboren baby voorspelde. Astrologen speelden ook een belangrijke rol in de koninklijke hofhouding. Zij konden de vorst of vorstin immers tijdig waarschuwen als zijn belangen in gevaar dreigden te komen. Astrologen menen dat achter hun activiteiten een wetenschappelijke basis schuilgaat. Hierbij wordt echter vergeten dat in de wetenschap bewijsvoering een belangrijke rol speelt. Tegenwoordig maken veel mensen gebruik van de uitingen van sterrenwichelaars. Zij lezen het stukje over hun sterrenbeeld in de krant of kijken op televisie naar de bijdragen van de kletsmeiers die op dit laagdrempelige medium hun kunsten vertonen.

Grappig - en voorspelbaar zou je haast zeggen - is het onderzoek van de consumentenrubriek Radar, dat uitgerekend op de dag van verschijning van deze postzegels de resultaten van haar onderzoek naar de sterrenkletsmajoors wereldkundig maakte. De televisiezender RTL stopte hierop per direct met de uitzendingen van het zogenaamd 'spirituele' Astrotijd. Dit programma werd uitgezonden in de daluren, waarin voorheen bel- en gokspelletjes werden uitgezonden, die klanten meer beloofden dan waargemaakt werd. RTL bezit een merkwaardig vlakke leercurve: normale mensen leren van hun fouten, maar bij dit op geldbeluste concern speelt het welzijn van de kijker kennelijk geen rol.

Postzegels in detail

De postzegels van de uitgifte Twaalf maanden jarig werden ontworpen door Joanna Mühlenbrock van het grafische bureau Fabrique. De witte teksten op de postzegels werden gezet uit het lettertype Lexicon. Voor de achtergronden van de postzegels is een verlopend raster gebruikt, waardoor de kleur in de linkerhoek van de postzegel lichter lijkt en in de rechter onderhoek volledig verzadigd is.

Naast de teksten over de kenmerken van de tekens van de dierenriem, de waarde, de landaanduiding en het jaartal van verschijning, zijn in het zegelbeeld de tekens van de sterrenbeelden opgenomen. Hierbij kreeg de helderste ster van het sterrenbeeld door de ontwerpster Mühlenbrock 'extra schittering'.

De Weegschaal, harmonie en evenwicht

door- Jacqueline van der Pas
postzegelblog



Van 23 september tot en met 22 oktober staat de zon in het teken Weegschaal. Ben je in deze periode geboren dan zul je waarschijnlijk heel wat wikken en wegen. De Weegschaal is het teken van de twijfel. Twijfel tussen ja en nee, zal ik wel of zal ik niet, twijfel tussen toegeven en voor zichzelf opkomen. De

Weegschaal is altijd op zoek naar evenwicht en harmonie.

Sterrenbeeld Weegschaal

Wanneer de Weegschaal een besluit moet nemen, is dat niet zo maar één, twee, drie gebeurd. Dit heeft niets te maken met onzekerheid, maar met het feit dat de Weegschaal alle mogelijkheden zorgvuldig wil beoordelen. Daarbij kan hij de gevolgen van beslissingen goed overzien. Dat kan erg lastig zijn bij het maken van een keuze, maar je kunt het ook zien als een voordeel. Het maakt de Weegschaal namelijk een ware diplomaat en vredesstichter. Zijn diepgewortelde gevoel voor rechtvaardigheid komt hierbij ook goed van pas.



Deze postzegels zijn onderling niet in evenwicht. Een hele eenvoudige en rustig ogende zegel van San Marino en daarnaast een ingewikkelde en kleurrijke postzegel van Hongarije (2005). Zorgen voor harmonie en rechtvaardigheid, dat doet de Weegschaal graag. Hij vindt het fijn om mensen om zich heen te hebben en het hen naar de zin te maken. De Weegschaal is bijzonder gevoelig, zachtaardig en prettig in de omgang. Hij geeft echt om anderen. Daarom voelen mensen zich bij hem op hun gemak. De Weegschaal moet wel oppassen dat hij door zijn hang naar harmonie in sommige situaties niet te tolerant en toegeeflijk is.

De Weegschaal is een ideale vertrouwenspersoon. Hij kan goed luisteren en alles van diverse kanten bezien. Zijn mening geeft hij tactvol en diplomatiek. Zelf wil de Weegschaal graag goed begrepen worden. Hij hecht er ook veel waarde aan dat anderen



hem aardig vinden. Vooral in de relationele sfeer is de Weegschaal erg gevoelig voor stemmingen. Ruzies of zorgen kunnen de hem totaal uit balans brengen.



Op de postzegels van Griekenland (2007) en Oostenrijk (2005) heeft de Weegschaal zijn evenwicht gevonden.

Weegschalen laten soms duidelijk twee karakters zien. Periodes van vrolijkheid en gezelligheid worden afgewisseld met periodes vol eenzaamheid en melancholische stemmingen. Twee uitersten dus, het

genietende 'ik hou van het leven' en het wanhopige 'ik zie het niet meer zitten'.

Voor wat betreft kleding en inrichting heeft de Weegschaal een goede smaak. Hij houdt van mooie dingen en kan ze vaak zelf maken. Veel

Weegschalen zijn kunstzinnig.

Oekraïne (2008) wil (denk ik) op de zegel tot uitdrukking brengen dat de Weegschaal er graag goed uitziet. De postzegels eronder is van Bosnië Herzegovina (2004).



De Weegschaal als ascendant

Mensen met ascendant Weegschaal maken een charmante en vriendelijke indruk. Hierdoor zijn het aantrekkelijke en populaire persoonlijkheden. Hoewel ze het niet met iedereen goed kunnen vinden, willen ze toch graag met iedereen "goede maatjes" zijn. Ze gebruiken hun charme om dat te bereiken. En het liefst willen ze dat de mensen om hen heen net zo aardig zijn als zijzelf. Ze streven ernaar om met iedereen in vrede te leven. Doordat

harmonie tussen mensen hun ideaal is, kunnen ze soms koste wat het kost conflicten uit de weg gaan.



ascendanten lang te twijfelen

Twee erg op elkaar lijkende Weegschalen.



Eén van Sri Lanka (2007) en de andere van Rusland (2004). Weegschaal-hebben de reputatie voordat er actie

wordt genomen. Pas nadat alle mogelijkheden zorgvuldig zijn afgewogen en op grond van een zo eerlijk mogelijke beoordeling van de situatie komen ze in actie. Daar komt nog bij dat het nemen van een eigen besluit wordt bemoeilijkt doordat ze erg gericht zijn op de ander.

Elegante kleding en mooie dingen, daar houdt de Weegschaal ascendant van. Ze zien er graag goed uit en houden ervan als hun omgeving er ook mooi uit ziet. Vaak ontwikkelen ze naarmate ze ouder worden een voorliefde voor kunst en muziek.

Sterrenbeeld Steenbok, streeft naar de top

door - Jacqueline van der Pas postzegelblog



Het tiende teken van de dierenriem, van 23 december tot 19 januari, is de Steenbok. De Steenbok is een serieus en rustig teken. Hij staat niet graag voor het voetlicht. Dan voelt hij zich absoluut niet op zijn gemak. Toch wil de Steenbok aanzien in de

maatschappij. Hij is ambitieus en wil de top bereiken.

De Steenbok, vastberaden zijn doel bereiken

Daarbij heeft hij een groot plichtsbesef en verantwoordelijkheidsgevoel. Zeker wanneer hij een gezin heeft, komt dit sterk naar voren. De Steenbok is heel volhardend bij zijn ambitieuze drang naar succes. Hij is erg gedisciplineerd en heeft een groot uithoudingsvermogen. De Steenbok geeft alles om zijn doel te bereiken. Zijn wilskracht is enorm. Hierdoor gunt hij zich vaak geen tijd voor plezier. Het evenwicht tussen werk en ontspanning is meestal ver te zoeken.

Zwaar aan het leven tillen

Vaak vindt de Steenbok het leven veeleisend en zwaar. Hij beseft wel dat hij de lat voor zichzelf hoog legt, maar zal toch niet snel zijn doelen bijstellen. Misschien is het wel zijn gebrek aan zelfvertrouwen, dat hem zo volhardend maakt. Door een doel te bereiken kan hij zichzelf iets bewijzen.





Zo zien Australië en Oekraïne de Steenbok. De postzegels werden in 2007 respectievelijk 2008 uitgebracht.

De starre maar trouwe Steenbok

De Steenbok maakt een koude en onbenaderbare indruk. Hij is emotioneel moeilijk te bereiken.

Maar wanneer je eenmaal in zijn hart zit, dan heb je een vriend voor het leven. De Steenbok is betrouwbaar en bij problemen kun je altijd op hem rekenen.



De Steenbok op de postzegel van Bosnië Herzegovina uit 2004 lijkt van steen te zijn. Die van Hongarije (2005) wordt omgeven door veel frutsels en dat past in zijn geheel niet bij de gestructureerde Steenbok.

Waarom heeft de Steenbok een vissenstaart?

De steenbok heeft een vissenstaart. Maar waarom? Met een vissenstaart kun je immers geen bergen beklimmen. De vissenstaart zou als betekenis hebben dat het bereiken van de top geen einddoel mag zijn. De top moet voor de Steenbok dienen als een plek om de oceaan in het oog te krijgen. Het bereiken van de top mag niet worden aangewend om macht te krijgen en te overheersen.



Op de sterrenbeeldpostzegels van Rusland (2004) en Sri Lanka (2007) hebben de Steenbokken duidelijk een vissenstaart. Bij de Steenbok van op de postzegel van Oostenrijk uit 2005 is geen vissenstaart te bekennen.

Ascendant Steenbok

Je ascendant geeft aan hoe je je naar anderen gedraagt en hoe je overkomt. Als je ascendant Steenbok is kun je een wat stijve en zakelijke indruk maken. Je stelt je terughoudend en soms zelfs wantrouwend op. Maar je ernst compenseer je met een goed gevoel voor humor. Je streven naar succes en uit zich in “geen woorden maar daden”. Op anderen heb je een kalmerende invloed. Je straalt betrouwbaarheid en verantwoordelijkheid uit. Postzegelminnende Steenbokken, herkent u zich hierin?



Schrijft u even mee

In deze kalender vindt u de verenigingsactiviteiten dik aangegeven, overige activiteiten in normaal schrift. Overigens geeft dit overzicht alles slechts globaal weer. Op de verenigingsavonden wordt vaak aanvullende informatie gegeven over extra activiteiten.

VV staat voor Verenigingsavonden en Veiling.

RV staat voor Ruilavond en restveiling.

9 jan.	VV	+ uitwisseling decemberzegels
23 jan	RV	+ Bernard Witter met “mijn

verzameling(en)		
6 febr	VV	
20 febr	RV	+ “mijn verzameling” Wie wil zijn verzameling laten zien?
6 mrt	VV	
17/18 mrt	Filafair Den Bosch	
20 mrt.	RV + Algemene ledenvergadering	
<p>Beëindiging lidmaatschap: schriftelijk voor 1 december van het lopende jaar bij de secretaris van de vereniging. Niet tijdige opzegging betekent verlenging van het lidmaatschap tot het einde van het volgende verenigingsjaar. Statuten Art. 7.2.</p>		

Bijeenkomsten 1e en 3e maandag van de maand.

Zaal open vanaf 19.00 uur, aanvang bijeenkomst 19.30 uur.